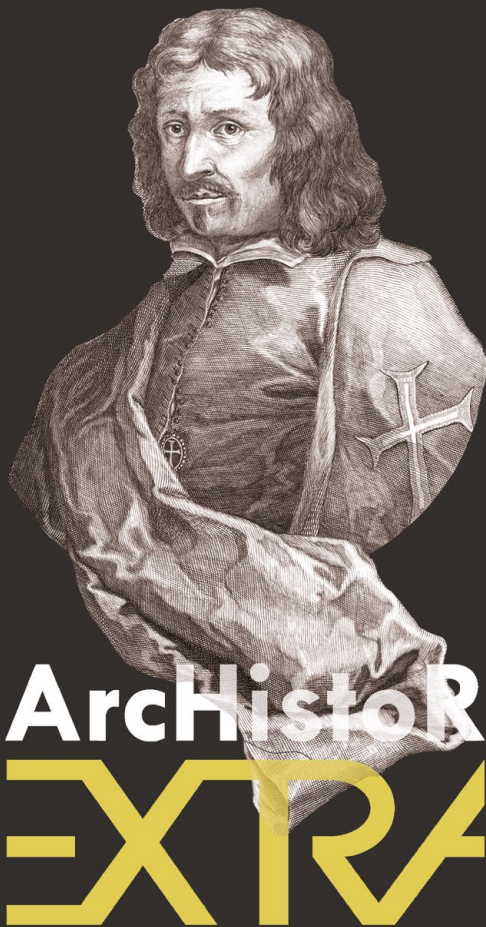


Tommaso Manfredi

BORROMINI E LA PROFESSIONE DELL'ARCHITETTO A ROMA NEL PRIMO SEICENTO



Archistor
EXTRA



www.archistor.unirc.it

Archistor
EXTRA

Borromini e la professione dell'architetto a Roma nel primo Seicento
Archistor EXTRA 10 (2022)

International Scientific Committee

Maria Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glendinning, Christopher Johns, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslin, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij, Mark Wilson Jones

Editorial Board

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale), Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Nino Sulfaro

Journal manager

Giuseppina Scamardi

Graphic editor

Maria Rossana Caniglia

Editor

Giuseppina Scamardi

In copertina: particolare della figura a p. 5 (rielaborazione di Maria Rossana Caniglia)

Il volume è stato sottoposto a double blind peer review

Published by Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria
Laboratorio CROSS - Storia dell'architettura e restauro

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo

ISSN 2384-8898

ISBN 978-88-85479-10-4



Università degli Studi
Mediterranea
di Reggio Calabria



Scopus®

DOAJ DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS



EBSCO



This work is licensed under a Creative
Commons Attribution-NonCommercial 2.0
Generic License



BORROMINI E LA PROFESSIONE DELL'ARCHITETTO A ROMA NEL PRIMO SEICENTO

Tommaso Manfredi

BORROMINI AND THE PROFESSION OF ARCHITECT IN
ROME IN THE EARLY SEVENTEENTH CENTURY

PREMESSA
PREMISE

6

I. BORROMINI E LE COMUNITÀ TICINESI E LOMBARDE NEL SISTEMA
PROFESSIONALE DELL'ARCHITETTURA A ROMA DA SISTO V A URBANO VIII
| *BORROMINI AND THE TICINESE AND LOMBARD COMMUNITIES WITHIN
THE PROFESSIONAL ARCHITECTURE SYSTEM IN ROME, FROM POPE SIXTUS V
TO POPE URBAN VIII*

I.1 *Architetti e maestranze ticinesi nel sistema organizzativo dell'edilizia pubblica*
| *Ticinese Architects and Builders within the Organizational System of Public
Building*

14

I.2 *Dinamiche insediative e attività edilizia delle comunità lombarde e ticinesi*
| *Settlement Dynamics and Building Activity of the Lombard and Ticinese
Communities*

54

I.3 *Appendici | Appendices*

74

Bibliografia | Bibliography

92

II. BORROMINI E LA CORPORAZIONE ACCADEMICA E PROFESSIONALE
| *BORROMINI AND THE ACADEMIC AND PROFESSIONAL CORPORATIONS*

II.1 *Il rapporto di Borromini con l'Accademia di San Luca* | *Borromini's Relationship with the Academy of St. Luke* 104

II.2 *Presenze e assenze nei censimenti degli «architetti in Roma»* | *Presences and Absences in the Censuses of «Architects in Rome»* 124

II.3 *Appendici* | *Appendices* 144

Bibliografia | *Bibliography* 148

III. BORROMINI ARCHITETTO E GLI ALTRI
| *THE ARCHITECT BORROMINI AND THE OTHERS*

III.1 *Tra Maderno e Bernini: disegni per palazzo Barberini alle Quattro Fontane*
| *From Maderno to Bernini: Drawings for Palazzo Barberini alle Quattro Fontane* 154

III.2 *Tra Peparelli e Rainaldi: progetti per monsignor Alfonso Gonzaga*
| *From Peparelli to Rainaldi: Architectural Designs for Monsignor Alfonso Gonzaga* 182

III.3 *Appendici* | *Appendices* 216

Bibliografia | *Bibliography* 220

IV. BORROMINI: UNA VITA DA ARCHITETTO
| *BORROMINI: A LIFE AS AN ARCHITECT*

IV.1 *«il solo Borromino intendeva questa professione»: profilo di una carriera singolare* | *«Borromini Alone Understood the Profession of the Architect»:
A Profile of a Singular Career* 226

Bibliografia | *Bibliography* 244



Anonimo, ritratto di
Francesco Borromini,
incisione (da *Opus
architectonicum equitis
Francisci Borromini*,
frontespizio, Giannini,
Roma, 1725).

ArcHistoR EXTRA 10 (2022)

ISSN 2384-8898

ISBN 978-88-85479-10-4

www.archistor.unirc.it

ArcHistoR EXTRA 10 (2022)
ISSN 2384-8898
ISBN 978-88-85479-10-4
www.archistor.unirc.it