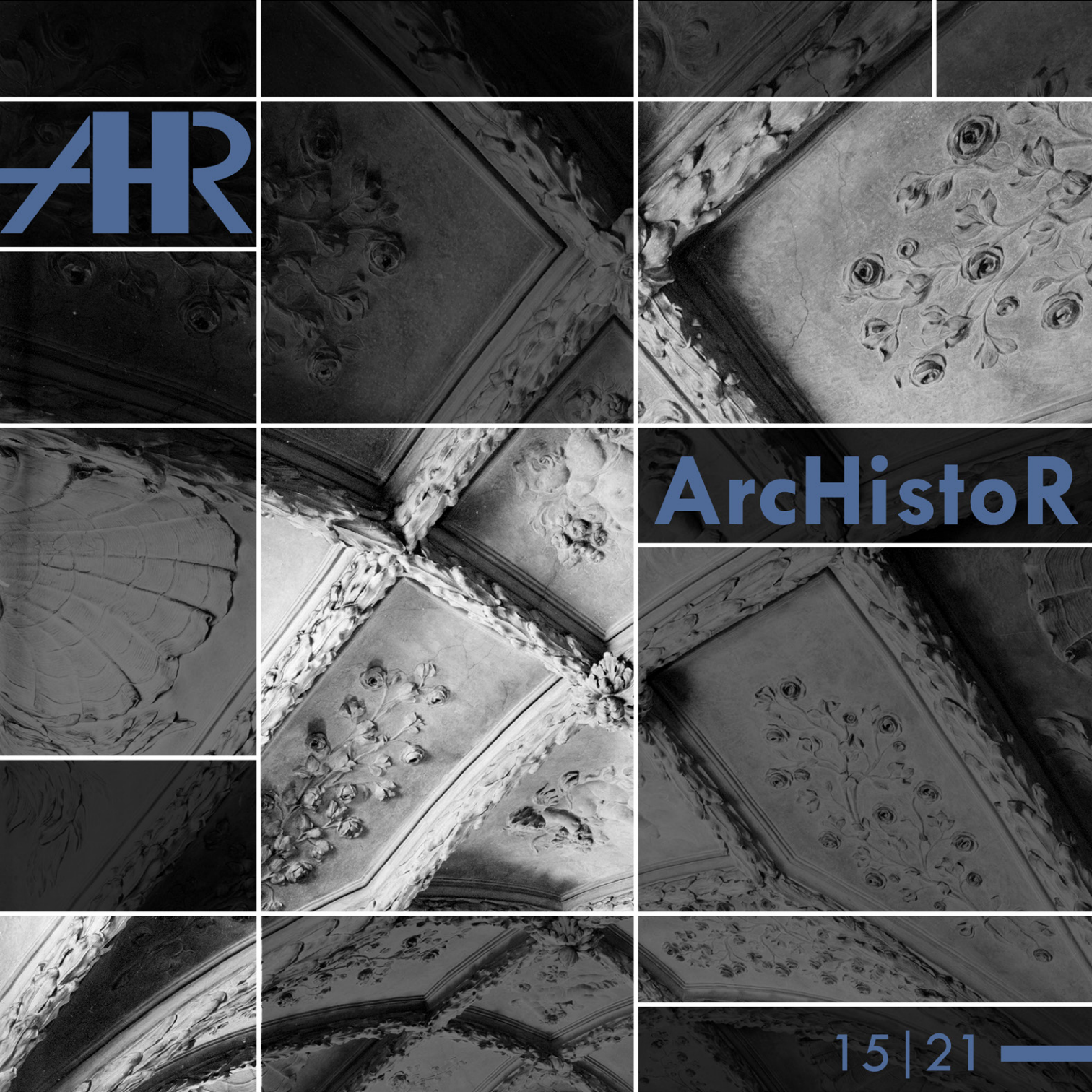




AHR

ArcHistoR

**ArcHistoR architettura storia restauro - architecture history restoration**  
**anno VIII (2021) n. 15**

**ISSN 2384-8898**

Comitato scientifico internazionale:

Maria Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glenndinning, Christopher Johns, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslin, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij, Mark Wilson Jones

Comitato direttivo:

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale),  
Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Nino Sulfaro

Journal manager: Giuseppina Scamardi

Graphic editor: Maria Rossana Caniglia

Layout editor: Giuliana Randazzo

Editore: Università *Mediterranea* di Reggio Calabria - Laboratorio CROSS. Storia dell'architettura e restauro

Progetto grafico: Nino Sulfaro

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo

In copertina: Baldassarre Fontana, dettaglio della volta della sala al piano nobile (Biblioteka Cyfrowa, id. [309/170/3/4/5](#)).



## Sommario

|                                                                                                                                                                                             |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Guglielmo Villa, <i>«Recta linea et ad cordam»</i> . Misurazioni, tracciamenti e prassi urbanistica nelle città dell'Italia comunale (secc. XII-XIII)                                       | 4   |
| Maurizio Ricci, Ottaviano Mascarino e l'architettura del primo Cinquecento. Note su un disegno inedito per palazzo Ginnasi a Roma                                                           | 32  |
| Enrico Montalti, <i>Villa Nani Mocenigo a Canda: lettura critica delle fasi costruttive e trasformative della fabbrica</i>                                                                  | 52  |
| Federico Bulfone Gransinigh, <i>Baldassarre Fontana (1661-1733): alcune note e considerazioni sui linguaggi d'area romana nei cantieri polacchi e moravi</i>                                | 100 |
| Mesut Dinler, <i>Troubled Urban Heritage in Istanbul: Simkeřhane as a Case Study</i>                                                                                                        | 134 |
| Mariacristina Giambruno, Raffaella Simonelli, <i>Gyumri città di fondazione. Un caso studio come paradigma di abbandono e gentrificazione nei centri storici della Repubblica d'Armenia</i> | 180 |
| Micaela Antonucci, Leila Signorelli, <i>L'eredità dell'architettura fascista, tra ideologia e conservazione. Il caso dell'ex Casa del Fascio e dell'Ospitalità di Predappio</i>             | 216 |

ArchistoR architettura storia restauro - architecture history restoration  
Anno VIII (2021) n. 15  
ISSN 2384-8898  
[archistor.unirc.it](http://archistor.unirc.it)  
[direttivo.archistor@unirc.it](mailto:direttivo.archistor@unirc.it)

